



## Jeu de rôle



30-60 min



4-30



### DESCRIPTION

Les étudiant-e-s incarnent des personnages ou des fonctions dans une situation simulée, en lien avec le contenu du cours. Le jeu de rôle permet d'expérimenter des interactions, des postures professionnelles et de prendre des décisions.



### DEROULE

1. L'enseignant-e présente le contexte et distribue les rôles (fiches de rôle).
2. Un temps de préparation est accordé à chaque joueur-euse ou équipe pour s'approprier son rôle.
3. L'action se déroule : les étudiant-e-s jouent la scène ou négocient la situation.
4. L'enseignant-e peut intervenir (pause, relance) ou laisser la situation aller à son terme.
5. Un débriefing clôt l'activité : comment s'est-on senti ? quelles décisions ont été prises ?



## OBJECTIFS

- ✓ Expérimenter une posture ou un rôle professionnel dans un cadre sécurisé
- ✓ Agir dans des situations complexes



### Rôle de l'enseignant·e

- Concevoir une situation suffisamment réaliste et ancrée dans le vécu professionnel
- Distribuer des fiches de rôle claires avec les contraintes propres à chaque personnage
- Observer la simulation sans intervenir excessivement
- Conduire le débriefing en reliant les comportements observés aux apprentissages visés



### Rôle de l'étudiant·e

- S'approprier son rôle et ses contraintes avant de commencer
- S'engager dans la simulation avec sincérité
- Prendre des décisions dans l'action en mobilisant ses connaissances
- Participer activement au débriefing en analysant son propre comportement



## CONSEILS / VARIANTES

Le débriefing est la partie la plus importante : prévoir un temps important.

Concevoir une grille d'observation pour les observateurs.trices avec des critères pour enrichir le retour.

Introduire des événements imprévus pour dynamiser.

### Intégrer l'IAg :

Utiliser l'IAg comme interlocuteur·trice dans le jeu de rôle (ex. : jouer le rôle d'un·e client·e difficile, d'un·e patient·e).

S'aider de l'IAg pour construire le scénario et la grille d'observation.