

2024  
2025



# OFFRE DE FORMATION CATALOGUE

SUP - Service Universitaire de Pédagogie

---

---

Pédagogie Universitaire  
& Outils numériques pour l'enseignement

# ÉDITO

L'offre de formation proposée par l'équipe du Service Universitaire de Pédagogie est le fruit d'un travail entre les enseignants et les collègues du service.

Chaque année, nous visons à l'amélioration de l'offre du service afin qu'elle corresponde à vos problématiques de terrain et vos questions.

Cette année, deux offres différenciées : le catalogue de formations avec inscriptions individuelles et le catalogue à la demande pour les équipes pédagogiques.

Au-delà du catalogue de formations, le service peut vous accompagner par le biais de formations individuelles et "sur mesure" conçues pour répondre à vos objectifs et vos projets.

Comme les approches pédagogiques évoluent dans le temps, il est aussi primordial de pouvoir mettre à jour ses compétences tout au long de sa carrière d'enseignant.

Nous avons la chance au sein de l'Université d'avoir un service qui propose de soutenir les enseignants dans leur métier avec toujours comme objectif, une meilleure réussite de nos étudiants. Profitons-en.

Catherine KERBRAT-RUELLAN  
Vice-Présidente CFVU - Formations et Réussites

# INFORMATIONS

Vous trouverez dans ce catalogue la fiche de chaque formation proposée au cours de l'année universitaire 2024/2025 : date, durée, objectifs, programme indicatif, public, prérequis.

Cette année, un second catalogue de formations à la demande pour des équipes pédagogiques constituées est disponible afin d'adapter un maximum les sessions aux besoins des participants.

## COMMENT S'INSCRIRE AUX FORMATIONS ?

Pour suivre une formation de ce catalogue, tout se passe [depuis ce formulaire](#) accessible avec votre identité numérique UBS.

Les formations seront proposées également dans un rappel en début de chaque mois [depuis le canal Teams enseignant](#).

Il faudra compléter le formulaire au minimum 3 jours avant la formation.

[Accéder au formulaire d'inscription](#)



À tout moment, vous pouvez retrouver rapidement le catalogue <https://sup-ubs.fr> puis sur la page d'accueil encart gris

Des ressources d'aide sont également consultables sur le site.

# TABLE DES MATIÈRES

## PÉDAGOGIE UNIVERSITAIRE

|                                                                       |   |
|-----------------------------------------------------------------------|---|
| Concevoir un syllabus efficace et complet pour votre cours .....      | 1 |
| Les clés pour élaborer un cours structuré.....                        | 2 |
| Outiller pour former à la méthodologie du travail universitaire ..... | 3 |

## PLATEFORME PÉDAGOGIQUE MOODLE

|                                                                                |   |
|--------------------------------------------------------------------------------|---|
| Moodle : débiter avec la plateforme pédagogique et structurer son espace ..... | 4 |
| Moodle : évaluer les étudiants avec l'activité Test (niveau 1) .....           | 5 |
| Moodle : évaluer les étudiants avec l'activité Test (niveau 2) .....           | 6 |
| Moodle : évaluer les étudiants avec l'activité Devoir.....                     | 7 |
| Moodle : créer des contenus interactifs avec H5P .....                         | 8 |

## WOOC LAP / WOOF LASH

|                                                                      |    |
|----------------------------------------------------------------------|----|
| Rendre son cours interactif avec Wooclap .....                       | 9  |
| Faciliter les révisions avec les QCM et flashcards de Wooflash ..... | 10 |

## IA GÉNÉRATIVES

|                                                                           |    |
|---------------------------------------------------------------------------|----|
| Découvrir les IA génératives & des exemples d'usages pédagogiques .....   | 11 |
| Utiliser l'IA générative pour s'aider à la conception de QCM .....        | 12 |
| Appréhender les IA génératives dans l'évaluation des apprentissages ..... | 13 |

## AUDIOVISUEL

|                                                  |    |
|--------------------------------------------------|----|
| Concevoir et diffuser une vidéo pédagogique..... | 14 |
| S'enregistrer au studio audiovisuel.....         | 15 |

## LUDIFICATION

|                                                             |    |
|-------------------------------------------------------------|----|
| Ludifier son contenu pédagogique – Création (Game Jam)..... | 16 |
|-------------------------------------------------------------|----|

## ANTI-PLAGIAT

|                                                                |    |
|----------------------------------------------------------------|----|
| Sensibiliser et lutter contre le plagiat avec Compilatio ..... | 17 |
|----------------------------------------------------------------|----|

# CALENDRIER RÉCAPITULATIF

| Session                                                                  | Date                | Heure         | Lieu                                  |
|--------------------------------------------------------------------------|---------------------|---------------|---------------------------------------|
| Rendre son cours interactif avec Wooclap                                 | Mercredi 2 octobre  | 16h00 à 17h00 | Webinaire                             |
| Faciliter les révisions avec les QCM et flashcards de Wooflash           | Jeudi 3 octobre     | 14h00 à 15h00 | Webinaire                             |
| Moodle : débiter avec la plateforme pédagogique et structurer son espace | Mardi 8 octobre     | 14h00 à 15h30 | Lorient / Vannes                      |
| Moodle : créer des contenus interactifs avec H5P                         | Jeudi 10 octobre    | 14h00 à 16h00 | Lorient / Vannes                      |
| Découvrir les IA génératives & des exemples d'usages pédagogiques        | Jeudi 24 octobre    | 14h00 à 16h00 | Salles immersives<br>Lorient / Vannes |
| Moodle : évaluer les étudiants avec l'activité Devoir                    | Mardi 5 novembre    | 14h00 à 15h30 | Lorient / Vannes                      |
| Rendre son cours interactif avec Wooclap                                 | Mardi 5 novembre    | 16h00 à 17h00 | Webinaire                             |
| Faciliter les révisions avec les QCM et flashcards de Wooflash           | Mercredi 6 novembre | 16h00 à 17h00 | Webinaire                             |
| Utiliser l'IA générative pour s'aider à la conception de QCM             | Jeudi 7 novembre    | 10h00 à 12h00 | Webinaire                             |
| Moodle : évaluer les étudiants avec l'activité Test (niveau 1)           | Jeudi 14 novembre   | 14h00 à 15h30 | Lorient / Vannes                      |
| Moodle : évaluer les étudiants avec l'activité Test (niveau 2)           | Mardi 19 novembre   | 14h00 à 15h30 | Lorient / Vannes                      |
| Concevoir un syllabus efficace et complet pour votre cours               | Jeudi 21 novembre   | 10h00 à 12h00 | Lorient / Vannes                      |
| Sensibiliser et lutter contre le plagiat avec Compilatio                 | Jeudi 21 novembre   | 14h00 à 15h00 | Webinaire                             |
| Appréhender les IA génératives dans l'évaluation des apprentissages      | Mardi 26 novembre   | 14h00 à 16h30 | Salles immersives<br>Lorient / Vannes |
| Rendre son cours interactif avec Wooclap                                 | Mercredi 4 décembre | 16h00 à 17h00 | Webinaire                             |
| Outils pour former à la méthodologie du travail universitaire            | Mardi 10 décembre   | 14h00 à 16h30 | Lorient / Vannes                      |
| Concevoir et diffuser une vidéo pédagogique                              | Ouverture 6 janvier | -             | En ligne -<br>Asynchrone              |
| Ludifier son contenu pédagogique – Création (Game Jam)                   | Jeudi 16 janvier    | 10h00 à 16h00 | Vannes                                |
| Les clés pour élaborer un cours structuré                                | Jeudi 23 janvier    | 14h00 à 16h00 | Lorient / Vannes                      |
| Faciliter les révisions avec les QCM et flashcards de Wooflash           | Mardi 28 janvier    | 13h00 à 14h00 | Webinaire                             |
| Découvrir les IA génératives & des exemples d'usages pédagogiques        | Mardi 11 février    | 14h00 à 16h00 | Salles immersives<br>Lorient / Vannes |
| S'enregistrer au studio audiovisuel                                      | Jeudi 13 mars       | 14h00 à 15h30 | Lorient / Vannes                      |
| Moodle : évaluer les étudiants avec l'activité Devoir                    | Mardi 25 mars       | 14h00 à 15h30 | Lorient / Vannes                      |
| Moodle : évaluer les étudiants avec l'activité Test (niveau 1)           | Mardi 1er avril     | 14h00 à 15h30 | Lorient / Vannes                      |
| Moodle : évaluer les étudiants avec l'activité Test (niveau 2)           | Jeudi 10 avril      | 14h00 à 15h30 | Lorient / Vannes                      |

# Concevoir un syllabus efficace et complet pour votre cours

PÉDAGOGIE UNIVERSITAIRE



## Date

Jeudi 21  
novembre -  
10h00 à 12h00



## Modalités

Présentiel Lorient et  
Vannes



## Intervenantes

Cécile Gandon  
Valérie Bardot

Le syllabus de cours est un outil essentiel qui offre aux étudiants une vision claire et structurée du cours. Il présente les objectifs d'apprentissage, le contenu du cours et les attentes pédagogiques.

Durant cet atelier pratique vous aurez l'occasion de créer votre propre syllabus de cours. Vous repartirez avec un document concret et prêt à l'emploi.

## PROGRAMME INDICATIF

- Introduction aux éléments clés qui composent un syllabus de cours
- Exercice de rédaction

## PUBLIC

Enseignant·e·s

## PRÉREQUIS

Aucun

Pour tirer le meilleur parti de cet atelier, nous vous conseillons d'apporter les informations nécessaires concernant le cours pour lequel vous souhaitez créer un syllabus

# Les clés pour élaborer un cours structuré

PÉDAGOGIE UNIVERSITAIRE



## Date

Jeudi 23 janvier -  
14h00 à 16h00



## Modalités

Présentiel Lorient  
et Vannes



## Intervenantes

Cécile Gandon  
Valérie Bardot

La préparation d'un cours commence par la définition d'objectifs d'apprentissage clairs. Ces objectifs servent de guide pour toutes les décisions relatives au cours, influençant le choix du contenu, la conception des activités et la mise en place des évaluations. Tout est pensé pour aider les étudiants à atteindre ces objectifs.

Cet atelier pratique vous permettra de concevoir et structurer vos séquences d'enseignement de manière cohérente.

## PROGRAMME INDICATIF

- Introduction aux principes du scénario pédagogique
- Atelier de rédaction

## PUBLIC

Enseignant·e·s

## PRÉREQUIS

Réfléchissez à un cours ou une séquence d'enseignement que vous souhaitez améliorer ou restructurer. Vous travaillerez sur ce cas concret pendant l'atelier.

# Outiller pour former à la méthodologie du travail universitaire

## PÉDAGOGIE UNIVERSITAIRE



### Date

Mardi 10 décembre  
14h00 à 16h30



### Modalités

Lorient / Vannes



### Intervenante

Valérie Bardot  
Cécile Gandon

L'entrée à l'Université est une transition importante pour les étudiants, qui nécessite d'adapter ses méthodes de travail et ses stratégies d'apprentissage. Développer dès les premières semaines une Méthodologie de Travail Universitaire leur permettra de gagner en autonomie et en efficacité.

## OBJECTIFS

Cette formation vous apportera quelques éléments clés pour mieux appréhender le processus d'apprentissage. Elle vous permettra de tester des activités et outils à mettre en œuvre dans vos cours pour aider vos étudiants à comprendre les attendus de l'université et à s'engager de manière autonome et efficace dans un processus d'apprentissage qui leur est propre.

## PROGRAMME INDICATIF

Tout au long de la formation des conseils, outils et/ou stratégies pourront être proposés pour aider les étudiants à :

- Améliorer leurs capacités de compréhension et de réflexion
- Travailler leurs stratégies de mémorisation
- Adopter des techniques efficaces pour focaliser leur attention et se concentrer
- Améliorer leurs capacités d'organisation
- Planifier des révisions et se préparer aux examens
- Optimiser la prise de notes
- Développer une démarche réflexive dans les apprentissages...

## PUBLIC

Enseignant.e.s

La formation nécessite un minimum de 8 participants.

## PRÉREQUIS

Aucun

# Moodle : débiter avec la plateforme pédagogique et structurer son espace

## OUTILS NUMÉRIQUES



### Date

Mardi 8 octobre  
14h00 à 15h30



### Modalités

Lorient / Vannes



### Intervenante

Alice Dauphin

Moodle est une plateforme d'apprentissage en ligne pour la gestion de contenus et d'activités pédagogiques en complément d'enseignements présentiels ou en distanciel.

## OBJECTIFS

Connaître les fonctionnalités de base de la plateforme et ses usages possibles.

## PROGRAMME INDICATIF

Cette formation permettra de présenter la plateforme Moodle avec un aperçu des éléments de la page d'accueil, de l'espace de cours et des activités (forum, classe virtuelle, test, devoir, wiki...) et les ressources (fichiers, URL, étiquettes...).

## PUBLIC

Enseignant·e·s, BIATSS

## PRÉREQUIS

Idéalement venir avec son poste informatique.

# Moodle : évaluer les étudiants avec l'activité Test (niveau 1)

## OUTILS NUMÉRIQUES



### Date

Jeudi 14 novembre  
14h00 à 15h30

Mardi 1<sup>er</sup> avril  
14h00 à 15h30



### Modalités

Lorient / Vannes



### Intervenante

Alice Dauphin

L'activité Test permet aux enseignants de proposer aux étudiants des questionnaires simples afin de les évaluer. Elle est très modulable et permet de créer des épreuves avec questions en ordre aléatoire.

## OBJECTIFS

À l'issue de cette session, vous serez capable de :

- Paramétrer de manière basique l'activité Test
- Créer des QCM et QCU
- Gérer la banque de questions
- Gérer le carnet de notes (exploitations, exports)

## PROGRAMME INDICATIF

Durant cette formation, la partie QCM et QCU de l'activité « Test » sera vue dans sa globalité. Un moment pour pratiquer ce paramétrage vous sera proposé afin d'acquérir les aspects de ces 2 types de questions. Nous aborderons en fin de séances les autres types de questions de l'activité « Test » dont le paramétrage sera vu à la formation « Moodle : évaluer les étudiants sur la plateforme pédagogique avec l'activité Test (niveau 2) ».

## PUBLIC

Enseignant·e·s, BIATSS

## PRÉREQUIS

Avoir une connaissance de base de la plateforme pédagogique Moodle ou avoir déjà réalisé la formation « Débuter avec la plateforme pédagogique Moodle ». Besoin d'un poste informatique.

# Moodle : évaluer les étudiants avec l'activité Test (niveau 2)

## OUTILS NUMÉRIQUES



### Dates

Mardi 19 novembre  
14h00 à 15h30

Jeudi 10 avril  
14h00 à 15h30



### Modalités

Lorient / Vannes



### Intervenante

Alice Dauphin

L'activité Test permet aux enseignants de proposer aux étudiants des questionnaires élaborés afin de les évaluer. Elle est très modulable et permet de créer des épreuves avec questions en ordre aléatoire.

## OBJECTIFS

À l'issue de cette session, vous serez capable de :

- Découvrir et paramétrer les différents types de questions sur Moodle (16 types de questions disponibles : question Cloze, question calculée, appariement, glisser-déposer, etc.)
- Gérer des évaluations manuelles
- Gérer le carnet de notes (exploitations, exports)

## PROGRAMME INDICATIF

Durant cette formation, les autres types de question hors QCM et QCU sera vue dans son ensemble. Un temps de pratique sera inclus dans la formation pour vous permettre d'acquérir les bases de l'activité.

## PUBLIC

Enseignant·e·s, BIATSS

## PRÉREQUIS

Avoir suivi la formation « Moodle : évaluer les étudiants sur la plateforme pédagogique avec l'activité Test (niveau 1) »

# Moodle : évaluer les étudiants avec l'activité Devoir

## OUTILS NUMÉRIQUES



### Dates

Mardi 5 novembre  
14h00 à 15h30

Mardi 25 mars  
14h00 à 15h30



### Modalités

Lorient / Vannes



### Intervenante

Alice Dauphin

L'évaluation des étudiants sur la plateforme pédagogique Moodle pour le dépôt de fichiers ou la rédaction via un éditeur de texte s'appuie principalement sur l'activité « Devoir ».

## OBJECTIFS

À l'issue de cette session, vous serez capable de :

- Paramétrer l'activité Devoir
- Exploiter les travaux depuis le visualiseur de Moodle ou grâce au téléchargement
- Réalisation des feedbacks (commentaire)
- Récupérer des notes dans le carnet de note

## PROGRAMME INDICATIF

Durant cette formation, l'activité « Devoir » sera parcourue dans son ensemble. Un moment pour pratiquer ce paramétrage vous sera proposé afin d'acquérir les aspects de cette activité.

## PUBLIC

Enseignant·e·s, BIATSS

## PRÉREQUIS

Aucun

# Moodle : créer des contenus interactifs avec H5P

## OUTILS NUMÉRIQUES



### Date

Jeudi 10 octobre  
14h00 à 16h00



### Modalités

Lorient / Vannes



### Intervenante

Alice Dauphin

H5P permet de générer facilement des contenus pédagogiques et propose une cinquantaine d'activités pour favoriser l'interactivité.

## OBJECTIFS

À l'issue de cette session, vous serez capable de :

- Découvrir l'intérêt des activités interactives dans le cadre d'une situation d'apprentissage
- Découvrir les principales activités disponibles

## PROGRAMME INDICATIF

Cet outil, intégré à Moodle, permet de réaliser des activités interactives adaptées à ses objectifs pédagogiques.

Il rend également possible l'évaluation de la compréhension des étudiants de manière plus ludique.

## PUBLIC

Enseignant·e·s

## PRÉREQUIS

Avoir une connaissance de base de la plateforme pédagogique Moodle ou avoir déjà réalisé la formation « Débuter avec la plateforme pédagogique Moodle ».

# Rendre son cours interactif avec Wooclap

## OUTILS NUMÉRIQUES



### Date

Mercredi 2 octobre  
16h00 – 17h00

Mardi 5 novembre  
16h00 - 17h00

Mercredi 4 décembre  
16h00 - 17h00



### Modalités

Webinaire



### Intervenant

Extérieur

**Wooclap** est une application qui permet de rendre ses cours interactifs en présentiel comme en distanciel.

## OBJECTIFS

À l'issue de cette session, vous aurez découvert l'outil Wooclap et ses différentes fonctionnalités

## PROGRAMME INDICATIF

- **Création d'un événement** : découvrez pas à pas comment créer un événement et des questions Wooclap pour interagir avec vos apprenants en présentiel ou à distance.
- **Les fonctionnalités de Wooclap** : apprenez comment personnaliser les paramètres de base de l'outil, dynamiser vos supports de présentation et analyser la compréhension de vos étudiants.
- **Cas d'usages Wooclap** : découvrez des cas d'usages inspirants pour vous aider encore plus à prendre l'outil en main.

## PUBLIC

Enseignant·e·s, BIATSS

## PRÉREQUIS

Aucun

# Faciliter les révisions avec les QCM et flashcards de Wooflash

## OUTILS NUMÉRIQUES



### Date

Mercredi 6 novembre  
16h00 à 17h00

Mardi 28 janvier de  
13h00 à 14h00



### Modalités

Webinaire



### Intervenant

Extérieur

**Wooflash** permet à l'élève de réviser de manière active son cours. Wooflash **favorise l'engagement actif des apprenants, renforce les connexions neuronales et facilite la rétention des connaissances**. Il permet de créer des cartes mémos (**flashcards**) mais aussi des images à légender, des **QCM**, des exercices d'associations ou de classement etc...

## OBJECTIFS

Découvrir l'outil Wooflash et ses différentes fonctionnalités

## PROGRAMME INDICATIF

- **Création d'une activité** : découvrez pas à pas comment créer un questionnaire Wooflash (à partir d'un support, ou alors l'IA) et l'intégrer dans la plateforme pédagogique Moodle ;
- **Les fonctionnalités de Wooflash** : apprenez comment personnaliser les paramètres de base de l'outil et suivre/analyser les résultats de vos étudiants.

## PUBLIC

Enseignant·e·s

## PRÉREQUIS

Aucun

# Découvrir les IA génératives & des exemples d'usages pédagogiques

## OUTILS NUMÉRIQUES



### Dates

Jeudi 24 octobre  
14h00 à 16h00

Mardi 11 février  
14h00 à 16h00



### Modalités

Salles immersives  
Lorient / Vannes



### Intervenant

Laurent Le Toux

Depuis novembre 2022 et le lancement de ChatGPT, l'intelligence artificielle générative est un sujet qui suscite intérêt & questionnements. Cet atelier présente des exemples d'usages de l'IA possibles en enseignement.

## OBJECTIFS

Sensibiliser à l'IA générative et présenter des applications pédagogiques dans l'enseignement.

## PROGRAMME INDICATIF

- Présentation générale : enjeux / points de vigilances
- Typologie des contenus & outils liés
- Usages au quotidien
- Applications pédagogiques
- Cas d'usages

## PUBLIC

Enseignant·e·s

## PRÉREQUIS

Aucun

# Utiliser l'IA générative pour s'aider à la conception de QCM

## OUTILS NUMÉRIQUES



### Date

Jeudi 7 novembre  
10h00 à 12h00



### Modalités

Webinaire



### Intervenant

Laurent Le Toux

Depuis novembre 2022 et le lancement de ChatGPT, l'intelligence artificielle est un sujet qui suscite intérêt & questionnements. Cet atelier présente des exemples d'usages de l'IA générative pour la conception de banque de questions.

## OBJECTIFS

À l'issue de cette session, vous serez capable de générer des QCM depuis une IA générative et les exporter vers Moodle. Vous maîtriserez également la fonctionnalité IA offerte par Wooclap / Wooflash pour la conception de questionnaire.

## PROGRAMME INDICATIF

- Expérimentation de deux modèles : ChatGPT et Mistral
- Concevoir des prompts adaptés pour concevoir un QCM
- Exporter les questions à un format compatible pour Moodle
- Utiliser la fonctionnalité IA dans Wooclap et Wooflash : créer des questions depuis un document, une vidéo, une thématique etc.

## PUBLIC

Enseignant·e·s

## PRÉREQUIS

Une connaissance basique du sujet OU avoir suivi la session « Découvrir les IA génératives & des exemples d'usages pédagogiques ».

# Appréhender les IA génératives dans l'évaluation des apprentissages

## OUTILS NUMÉRIQUES



### Date

Mardi 26 novembre  
14h00 à 16h30



### Modalités

Salles immersives  
Lorient / Vannes



### Intervenant

Laurent Le Toux  
Valérie Bardot

L'arrivée des Intelligences artificielles génératives (IAGs) est à l'origine de bouleversements dans le monde de l'enseignement et questionne les modalités d'évaluation des rendus académiques.

Ces nouvelles données peuvent être l'opportunité de repenser, transformer les évaluations pour les faire évoluer davantage vers une évaluation des compétences et les concevoir comme une véritable étape du processus d'apprentissage.

## OBJECTIFS

*Cette formation vous permettra de :*

- Vous familiariser avec le fonctionnement des IAGs
- Repérer les intérêts et limites des IAGs pour adapter vos activités et /ou rendus
- Découvrir des pistes d'adaptation des évaluations à l'heure des IAGs
- Adapter / repenser une évaluation en réponse à une problématique donnée

## PROGRAMME INDICATIF

- Rappel du fonctionnement des IAGs pour mieux repérer leurs intérêts et limites
- Tour d'horizon des pistes possibles d'adaptation / évolution des évaluations à l'heure des IAGs
- Pratique : à partir d'un cas pratique (ou d'une problématique d'un des participants) - réfléchir collectivement à une modalité d'évaluation adaptée

## PUBLIC

Enseignant·e·s

## PRÉREQUIS

Aucun

# Concevoir et diffuser une vidéo pédagogique

## OUTILS NUMÉRIQUES



### Durée

À partir du 6 janvier - 2 à 3h



### Modalités

Module à distance en autonomie



### Intervenant

SUP

Avec les ressources mises à votre disposition à l'UBS, vous serez en capacité de concevoir une vidéo pédagogique dédiée à l'enseignement hybride / à distance.

## OBJECTIFS

À l'issue de cette session, vous serez capable de :

- Appréhender la conception, la réalisation et l'usage des vidéos pédagogiques.
- Découvrir les différentes étapes essentielles, de l'écriture du scénario à l'intégration de la vidéo sur la plateforme pédagogique.

## PROGRAMME INDICATIF

Cette formation est dispensée sous la forme d'un module à distance.

La première partie, proposée sous forme de module en ligne, vous permettra de balayer un large spectre d'informations, des aspects théoriques de l'apprentissage multimédia à l'enregistrement de capsules en passant par la conception de storyboard.

Il est composé de plusieurs chapitres (chacun disposant de ressources ou d'exemples) et d'un espace d'échanges.

Il sera possible ensuite de venir en studio (sur rendez-vous), où vous serez reçu individuellement afin d'aborder un projet précis. Ces accompagnements permettront à chacun de s'exercer et ainsi réaliser une vidéo répondant à ses besoins et objectifs d'enseignement.

## PUBLIC

Enseignant·e·s

# S'enregistrer au studio audiovisuel

## OUTILS NUMÉRIQUES



### Date

Jeudi 13 mars  
14h00 à 15h30



### Modalités

Présentiel Lorient  
/ Vannes



### Intervenant

SUP

Venez visiter et prendre en main le studio audiovisuel tout-en-un. Enregistrez votre présentation de cours, une interview ou le teaser d'un événement en quelques minutes.

## OBJECTIF-S

À l'issue de cette session, vous serez capable de :

- Vous enregistrer dans le studio en tout autonomie

## PROGRAMME INDICATIF

- Démarrer le studio
- Choisir le mode d'orientation de la vidéo (format paysage, portrait ou carré)
- Choisir le mode vidéo (fond vert, caméra seule, réalité augmentée, écran seul, Picture in Picture, Podcast audio...)
- Utiliser le prompteur
- S'enregistrer en utilisant le fond vert (incrustation sur une image ou sa présentation de cours)
- Éditer, couper, raccorder ou fusionner les vidéos
- Exporter les vidéos sur votre clé USB
- Réserver le studio

Pour réussir votre prise de parole face caméra, une formation à la demande, intitulée « Parler face à la caméra » vous est également proposée.

## PUBLIC

Cette formation s'adresse aux enseignant·e·s et personnels qui souhaitent découvrir le studio audiovisuel et réaliser leur première vidéo.

## PRÉREQUIS

Éviter les vêtements verts.

Apporter une clé USB.

# Ludifier son contenu pédagogique – Création (Game Jam)

PÉDAGOGIE UNIVERSITAIRE



## Date

Jeudi 16 janvier  
10h00 à 16h00



## Modalités

Présentiel - Vannes



## Intervenant

Sylvain Bedouet Lallour

Vous êtes intéressé-e par la ludopédagogie et vous savez de quoi ça parle ? Vous aimez jouer ? Vous avez envie proposer des activités ludiques à vos étudiants ? Vous n'osez pas franchir le pas ? Vous vous sentez un peu seul-e ? Alors, bienvenue à vous !

## OBJECTIFS

À l'issue de cette session, vous serez capable de :

- Construire une communauté de pratique au sein de l'UBS
- Concevoir un jeu sérieux à utiliser en cours, TD ou TP

## PROGRAMME INDICATIF

- Concevoir une activité ludique constituant le support d'apprentissage d'une compétence identifiée

## PUBLIC

Enseignant·e·s

## PRÉREQUIS

**Venez avec votre projet** (même s'il est à l'état d'ébauche), pour que vous puissiez travailler en situation réelle et pour que vous puissiez repartir avec des éléments qui vous servent au quotidien.

# Sensibiliser et lutter contre le plagiat avec Compilatio

## OUTILS NUMÉRIQUES



### Date

Jeudi 21 novembre  
14h00 à 15h00



### Modalités

À distance



### Intervenant

Extérieur

Compilatio est un outil permettant de répondre aux problématiques liées au plagiat, en distanciel ou en présentiel.

## OBJECTIF·S

À l'issue de cette session, vous serez capable de :

- Faire de la prévention du plagiat avec Compilatio
- Déterminer les piliers de la prévention du plagiat et outils de sensibilisation
- Maîtriser le logiciel de détection Magister

## PROGRAMME INDICATIF

La formation abordera la prévention du plagiat avec Compilatio et les piliers d'une démarche efficace.

Une démonstration approfondie de l'interface Magister sera faite et permettra de répondre aux questions fréquemment posées par les utilisateurs.

Les ressources pédagogiques et les outils de communication seront détaillés afin que vous puissiez transmettre à vos étudiants.

## PUBLIC

Enseignant·e·s

## PRÉREQUIS

Aucun



[www.sup-ubs.fr](http://www.sup-ubs.fr)

sup@univ-ubs.fr